

CURRICULUM

Primeiro Doutor em Violão do Brasil, **Daniel Wolff** é formado pela Escuela Universitária de Música de Montevideú. Agraciado com bolsas de estudo da CAPES e CNPq, Wolff cursou Mestrado e Doutorado em Música na prestigiosa Manhattan School of Music de Nova Iorque, recebendo o Helen Cohn Award, prêmio oferecido ao doutorando de melhor desempenho.

Catedrático de violão da UFRGS, onde criou o curso de Mestrado em Violão, Wolff é constantemente requisitado para ministrar cursos e masterclasses em universidades e festivais de música no Brasil, Estados Unidos, Alemanha, Uruguai e Argentina. Foi também Professor Visitante da Universidade de Arte de Berlim (UdK).

Vencedor de importantes concursos nacionais e internacionais de violão, sua carreira inclui apresentações na América do Sul, Estados Unidos e Europa, destacando-se numerosas atuações como solista de importantes orquestras e um recital no Carnegie Hall de Nova Iorque. Entre seus professores, destacam-se Abel Carlevaro, Eduardo Fernandez e Manuel Barrueco.

Como compositor e arranjador, teve suas obras tocadas e gravadas por orquestras e grupos de câmara do Brasil, Estados Unidos, Argentina, Itália, Alemanha e Inglaterra. Sua participação como arranjador em diversos discos gravados nos Estados Unidos rendeu-lhe o Grammy Awards de 2001 e duas vezes o Prêmio Açorianos de melhor arranjador. Recebeu também prêmios por suas trilhas para cinema. Publica suas obras pela editora alemã Verlag Neue Musik.

Seu CD *Concerto à Brasileira*, no qual interpreta obras brasileiras para violão e orquestra junto à Orquestra de Câmara da ULBRA, recebeu três indicações para o Grammy Awards de 2002. Lançou também os discos *Cantilena* (com o violoncelista Rodrigo Alquati), *Coisas da Vida* (com Wilfried Berk no clarinete e a percussão orgânica de Thiago de Mello), *New Transcriptions for 2 Guitars* (com Daniel Göritz) e *The Right Seasons* (com Thiago de Mello e membros da Orquestra Sinfônica Brasileira).

CRÍTICAS

"Um violonista de primeira grandeza. Competência de um mestre."

GUITAR PLAYER

"Um talento impressionante."

CLASSICAL GUITAR MAGAZINE, Inglaterra

"Técnica brilhante. Musicalidade intensa. A música de Daniel Wolff atinge o coração do ouvinte.

Uma estrondosa salva de aplausos."

DOLOMITEN, Itália

"Um músico de grande valor. Solista virtuoso."

REVISTA ELDORADO, Argentina

"Climas maravilhosamente diversos. Uma gravação belissimamente expressionista."

ALL MUSIC GUIDE, EUA

"Grande categoria e emoção."

ÚLTIMAS NOTÍCIAS, Uruguai

"Artista altamente qualificado. Amplitude de talento. Simplesmente impecável."

TRIBUNA DA IMPRENSA, Rio de Janeiro

"Um arranjo excepcional. A performance foi impecável."

THE NEW MUSIC CONNAISSEUR, Nova Iorque