

# ESTUDO op. 35 n° 16

Revisão de / Revised by  
Daniel Wolff

FERNANDO SOR (1778-1839)

**Moderato**

Esta partitura é baseada na edição original de Sor e Pacini (Paris, 1828), re-publicada em facsimile pela editora Tecla sob o título *Fernando Sor: The Complete Works for Guitar, in nine volumes* (Londres, 1982). O opus 35 consiste de vinte e quatro estudos, denominados 'exercícios' por Sor. Os itens entre colchetes e as ligaduras pontilhadas são sugestões do editor.

This score is based on the original edition by Sor and Pacini (Paris, 1828), re-printed in facsimile by Tecla under the title *Fernando Sor: The Complete Works for Guitar, in nine volumes* (London, 1982). Opus 35 consists of twenty-four studies, titled 'exercises' by Sor. Items between brackets and dotted slurs are editorial suggestions.

28

33

38

43

[poco rit.] [a tempo]

47

52

57

[rall.]